

RAPPORT D'ACTIVITÉS 2023

DE LA MAISON DE L'ARCHITECTURE OCCITANIE MEDITERANÉE



ARCHITECTURE – PAYSAGE – URBANISME
OCCITANIE



O Éditorial

La Maison de l'Architecture Occitanie Méditerranée est une association loi 1901 qui met en place de nombreuses actions dans le but de diffuser la culture architecturale, urbaine et paysagère auprès de tous.tes.

Espace de partage, d'échange, de questionnement et de débat : la MAOM a pour ambition d'inscrire ses actions dans les dimensions sociales, sociétales et environnementales liées à l'architecture, à la ville et à nos territoires.

En plus de sa programmation qui a lieu toute l'année, la MAOM participe activement aux événements nationaux et régionaux : Journées Nationales de l'Architecture, Journées du Patrimoine, Mois de l'Architecture, Rendez-vous de l'Architecture...

La MAOM fait également partie du Réseau des Maisons de l'Architecture, qui fédère 33 structures dans toute la France.

Par son statut d'association, c'est le soutien des adhérents, des institutions et des collectivités qui nous permet de pérenniser notre fonctionnement et nos actions, d'en développer de nouvelles, et nous encourage dans la réalisation de notre objectif.

« En 2023, nous avons opéré des changements majeurs afin de mieux vous accueillir et vous informer.

Ainsi, la MAOM a déménagé partageant désormais son adresse avec CAUE de l'Hérault. Ce nouveau lieu nous permettra de vous proposer de nouvelles conférences, ateliers et moments conviviaux. Nous vous invitons à venir nous y rencontrer .

De plus, la MAOM a maintenant son nouveau site internet dans lequel vous pourrez facilement retrouver nos actualités mais aussi nos archives. Vous avez également la possibilité d'adhérer à notre association de manière plus simple et rapide.

Nous nous engageons à développer de nouvelles initiatives visant à sensibiliser à un public toujours plus large dans les domaines de l'architecture, de l'urbanisme et du paysage. Nous continuerons à être impliqués dans les grands débats qui animent nos disciplines, qu'il s'agisse des questions relatives à la durabilité dans l'architecture, de l'intégration du vivant dans la ville contemporaine, ou des défis majeurs liés à la rénovation urbaine et, plus généralement aux enjeux territoriaux de sobriété foncière. »

**Damien Vieillevisse, président
de la MAOM**

Gouvernance

Composition du conseil d'administration :

- Daniele BARCHETTA, architecte & conseiller au CROA – Conseil Régional de l'Ordre des Architectes
- Maguelone VIDAL, architecte & architecte conseil CROA – Conseil Régional de l'Ordre des Architectes
- Serge MARTIN, architecte & conseiller au CROA – Conseil Régional de l'Ordre des Architectes

- Sophie LOUBENS, représentante de l'UDAP – Union Départementale de l'Architecture et du Patrimoine
- Jamila MILKI, architecte conseil DRAC – Direction Régionale des Affaires Culturelles
- Isabelle AVON, représentante de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier

- Fabien THULLE, représentant association AMO – Architecture et Maître d'Ouvrage
- Eugène GREAU, représentant UOM – Urbanistes Occitanie Méditerranée
- Marc HENRY, représentant de la FFP – Fédération Française du Paysage
- Martine LECCIA, représentante de l'Atelier d'Urbanisme Perpignan

- Vincent CAVAROC, directeur de la Halle Tropisme
- Christian GROS, représentant de La Fenêtre
- Emmanuel MAGNIN, représentant d'Indigo d'Oc
- Nicolas MERIC, représentant association Café Patrimoine Architecture

- Pierre-Luc MOREL, architecte & président de la MAOP – Maison de l'Architecture Occitanie Pyrénées
- Elodie NOURRIGAT, architecte et présidente de l'association Champs Libre
- Julie ZITTE, étudiante & vice-présidente de l'ARPAL – Association pour la Recherche et la Promotion de l'Architecture dans le Languedoc

- Thomas BAY, architecte
- Guy HÉBERT, adhérent & bénévole MAOM

Gouvernance

Composition du bureau de la MAOM et salarié :

- Damien VIEILLEVIGNE, président
- Mélanie JAMIN, vice-présidente
- Daniel ANDERSCH, secrétaire
- Nina FISCHER, trésorière
- Jean-Baptiste FAYEL, trésorier adjoint

- Kenya AMARO, chargée de mission et communication



Quelques chiffres



698

Abonnés sur LinkedIn



78

Actions, ateliers, évènements



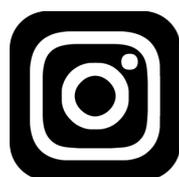
2040

Abonnés sur Facebook



376

Abonnés à la Lettre Info



1884

Abonnés sur Instagram



1

Lancement du nouveau site internet de la MAOM

O Nos partenaires

Nos partenaires sont une composante essentielle de la Maison de l'Architecture Occitanie Méditerranée. Ils réunissent des collectivités, des établissements publics, des associations, etc.

Ils nous permettent des collaborations riches et variées, tentant toujours d'aborder différents points de vue, et de constituer un réseau de professionnels bénéficiant à toutes et tous.



Manifestations nationales

Journées européennes du patrimoine

L'édition 2023 des Journées Européennes du Patrimoine a eu une nouvelle fois lieu cette année ! Se déroulant les 15, 16 & 17 septembre 2023, cette 40^e édition a été placée sous les thématiques « Patrimoine vivant » et « Patrimoine du sport »

Au programme : une visite et des ateliers de sensibilisation hors les murs à Narbonne, Frontignan et Montpellier !



www.journeesdupatrimoine.fr
#JournéesDuPatrimoine

Le thème de cette année : « Patrimoine du sport », nous permet de nous plonger dans l'histoire de la pratique sportive en France. Notamment son augmentation significative depuis le début du XX^e siècle qui a largement façonné le paysage des infrastructures françaises.

Cette édition des Journées Européennes du Patrimoine, met cette thématique en valeur à par le biais d'une programmation variée sur tout le territoire français les 15, 16 & 17 septembre 2023.

○ Journées européennes du patrimoine

« La piscine Tournesol : de la cave au grenier »

La MAOM poursuit ses actions de sensibilisation auprès du grand public et des scolaires pour cette 40^e édition des JEP.

Cette année, suivant les thèmes « patrimoine vivant » et « patrimoine du sport », la MAOM a souhaité faire (re) découvrir au grand public et aux scolaires la Piscine Tournesol Di Stefano à Frontignan, architecture contemporaine remarquable du XX^e siècle.

Les villes de Frontignan et Montpellier nous ont apporté leur soutien pour ces visites.



○ Journées européennes du patrimoine

« La piscine Tournesol : de la cave au grenier »

Les élèves de l'école Anatole France et de l'école Les Lavandins à Frontignan ont pu découvrir et travailler en classe sur les Piscines Tournesol, architectures remarquables du XXe siècle.

Le week-end s'est poursuivi avec les Journées Européennes du Patrimoine, pour lesquelles la MAOM proposait une immersion par la visite de la Piscine Tournesol Di Stefano de Frontignan et Jean Vivès de Montpellier.

Au programme : visite active, croquis, mesures, photos, maquette, mais aussi des explications historiques, sur l'architecture et la conception.



○ Journées européennes du patrimoine

« Découvrir ma ville, Narbonne au fil de l'eau »

La MAOM poursuit ses actions de sensibilisation auprès du grand public et des scolaires pour cette 40^e édition des JEP.

En partenariat avec la ville de Narbonne, la MAOM réitère sa proposition pédagogique sur le territoire narbonnais.

Les élèves ont réalisé un parcours urbain dans le centre historique de Narbonne, avec comme clé d'entrée le lien entre la ville de Narbonne et l'eau.

Deux classes de 6^{ème} du collège Victor Hugo de Narbonne ont pu pratiquer un parcours urbain ayant pour but la sensibilisation et l'appropriation de leur environnement.

Le but étant d'observer lors d'une visite urbaine, de consolider une culture commune et (re)découvrir et s'appropriier la ville.

Au programme : se repérer sur un plan, distinguer les constructions des différentes époques, comprendre et se questionner sur l'emploi des différents matériaux selon ces époques, pratiquer le croquis d'observation !



O Manifestations nationales

8 édition des Journées Nationales de l'architecture & et Mois de l'Architecture Occitanie

L'édition 2023 des Journées Nationales de l'Architecture a lieu cette année encore !

Se déroulant les 13, 14 & 15 octobre 2023, cette 8e édition a été placée sous le thème « Architecture et transition écologique »

Au programme : une exposition sur les matériaux écologiques, une visite de projet et deux ateliers pour le grand public et les scolaires !



Journées nationales de l'architecture

13—14—
15 octobre 2023

Architecture et transition écologique



Le thème de cette année : « Architecture et transition écologique » nous permet, entre autres et par différents médiums, d'apprendre et de découvrir des pratiques plus vertueuses et respectueuses de l'environnement, notamment dans le monde des matériaux et de la construction.

Cette édition des Journées Nationales de l'architecture et du Mois de l'Architecture Occitanie, met cette thématique en valeur à par le biais d'une programmation variée sur tout le territoire occitan et français du 1^{er} au 31 octobre 2023.



3 JOURS POUR DÉCOUVRIR
L'ARCHITECTURE ET LE
MÉTIER D'ARCHITECTE

#JNArchi
www.journeesarchitecture.fr

○ JNA et Mois de l'Architecture

Exposition « Le tour des matériaux d'une maison écologique » par le collectif Anatomies d'Architecture

L'exposition « Le Tour des matériaux d'une maison écologique », vient à la suite de l'ouvrage "Le Tour de France des maisons écologiques", Ed Alternatives, 2020, et retrace le travail effectué sur le projet du Costil en Normandie depuis deux ans.

L'exposition fait le récit du chemin parcouru par les différents matériaux locaux employés, et ce en 5 étapes : gisement, transformation, mise en œuvre, confort et usage, fin de vie.

Très ludique de par son médium d'expression, la bande dessinée, l'exposition rend la transmission de l'histoire et les connaissances sur les matériaux accessibles à tous les publics !

Cette exposition a été accueillie du 14 septembre au 09 novembre 2023, dans la salle d'exposition du CAUE de l'Hérault à Montpellier.

Elle a été réalisée par le collectif Anatomies d'Architecture et accueillie en partenariat avec le CAUE de l'Hérault.



JNA et Mois de l'Architecture

Exposition « Le tour des matériaux d'une maison écologique » par le collectif Anatomies d'Architecture

Plus de 120 personnes sont venues assister aux conférences et échanger avec les membres du collectif Anatomies d'Architecture. En ce qui concerne l'exposition, elle a été visitée par plus de 150 personnes.

Nous avons également organisé des ateliers de sensibilisation pour les scolaires, une dizaine de classes ont pu découvrir et apprécier le travail du collectif.

14/09 : Conférence d'inauguration de l'exposition en présence d'Anatomies d'architecture

03-10-17/10 : Visites commentées de l'exposition et atelier scolaires

09/11 : conférence de clôture de l'exposition en présence d'Anatomies d'architecture



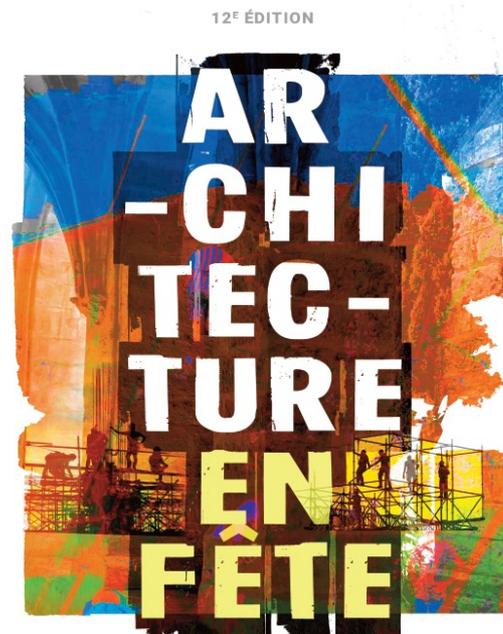
O JNA et Mois de l'Architecture

Table ronde « Repenser l'hospitalité dans l'espace public » en partenariat avec la Chartreuse de Villeneuve lez Avignon

À l'occasion de la 12^e édition d'Architecture en Fête, la MAOM a collaboré avec la Chartreuse de Villeneuve lez Avignon afin de proposer un temps de réflexion sur l'hospitalité dans les lieux et espaces publics.

« Comment penser l'hospitalité dans l'espace public, dans nos institutions culturelles ? Comment favoriser la rencontre ? Comment créer du lien ? Nous tenterons de répondre à ces questionnements lors d'un temps d'échanges inspirants à la rencontre des actrices et des acteurs de nos territoires qui font évoluer la pensée et les pratiques en favorisant les interventions collectives et participatives sur le terrain. »

Une table ronde modérée par Daniel Andersch, architecte et urbaniste, Directeur des Études et de la Pédagogie de l'ENSAM, vice président de la MAOM
Avec Chantal Deckmyn, architecte urbaniste, anthropologue, autrice de « Lire la ville. Manuel pour une hospitalité de l'espace public »
Avec Christophe Blandin-Estournet, ancien directeur du Théâtre de l'Agora, scène nationale d'Évry et de l'Essonne.



■ ■ ■ LA CHARTREUSE
Villeneuve lez Avignon Centre national des écritures du spectacle
13-14-15 OCT 2023
ENTRÉE LIBRE - TOUT PUBLIC



○ JNA et Mois de l'Architecture

Atelier « L'architecture de Sempé »

À l'occasion des JNA et du Mois de l'Architecture Occitanie, les élèves de CE1 de l'École Sainte Thérèse à Montpellier ont pu (re) découvrir le travail de Jean Jacques Sempé, le dessinateur notamment connu pour son œuvre "Le Petit Nicolas".

Les élèves de l'École Sainte Thérèse à Montpellier ont pu effectuer une plongée dans l'univers du dessinateur français. Cela leur a permis de décrypter sa vision de la ville, de la campagne, de l'architecture et du design.

Après observation et redessin, les élèves se sont approprié les codes du dessinateur et expérimenté par le dessin avec une plume, la maquette d'un espace avec meubles et personnages, en apportant leur propre interprétation du lieu de leur choix.



○ JNA et Mois de l'Architecture

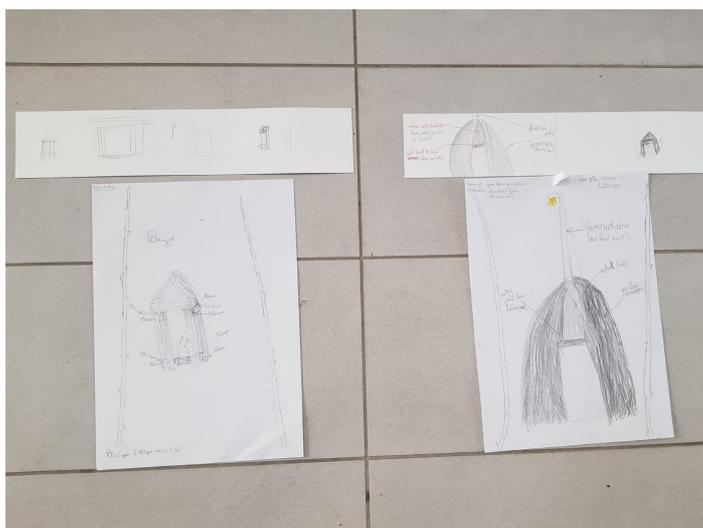
Atelier « Cabanes, l'architecture comme geste pour construire »

À l'occasion des JNA et du Mois de l'Architecture Occitanie, nous avons proposé aux élèves de l'école Les Lavandins à Frontignan, un atelier où ils ont pu manipuler des matériaux naturels, pour développer leur imaginaire des cabanes.

En manipulant des matériaux naturels comme des branches de platanes, du bambou, les élèves sont passés par les différentes étapes d'un projet de construction.

Par binôme premièrement, ils ont poussé la réflexion par le dessin, par le toucher, et ont pu définir des propositions d'assemblage des matériaux.

Le groupe a ensuite pu monter, à l'échelle 1, leur projet commun de cabane qu'ils ont installé dans le petit parc de leur école.



Visites de projet et balades urbaines

Les visites de projets et les balades urbaines sont une des actions les plus identifiables de la MAOM, se poursuivant sur le territoire occitan depuis plus de dix ans.

Nous sommes toujours à la recherche de projets à faire visiter, dans le but de faire mieux connaître le patrimoine ancien, contemporain ou le bâti neuf. Le but étant de transmettre au grand public des clés de compréhension du bâti qui les entoure et ce par les concepteurs des projets.



En 2023, la MAOM a proposé à la visite :

- **Le 14/01, L'unité de production TECHNILUM & la Place des 140**

Un projet de l'agence Passelac & Roques, situé à Béziers & Cazouls-les-Béziers

- **Le 25/02, La médiathèque de Colombiers**

Un projet de l'agence AR Architecture, situé à Colombiers

- **Le 18/03, La Scène de Bayssan**

Un projet de l'agence K Architectures, situé à Béziers

- **Le 22/04, Le Cimetière de Grammont**

Un projet de l'agence Traverses, situé à Montpellier

- **Le 10/06, Le Groupe scolaire La Romaine**

Un projet de l'agence Teissier Portal, situé à Vers-Pont-du-Gard

- **Le 20/10, dans le cadre du Mois de l'architecture, les Carrières de Provence, visite suivie d'un moment de convivialité pour les adhérents**

Situées à Vers Pont du Gard

- **Le 28/10, dans le cadre du Mois de l'architecture, L'École communale d'Argelliers**

Un projet de l'Atelier d'Architecture Ugo Nocera, AAUN, situé à Argelliers

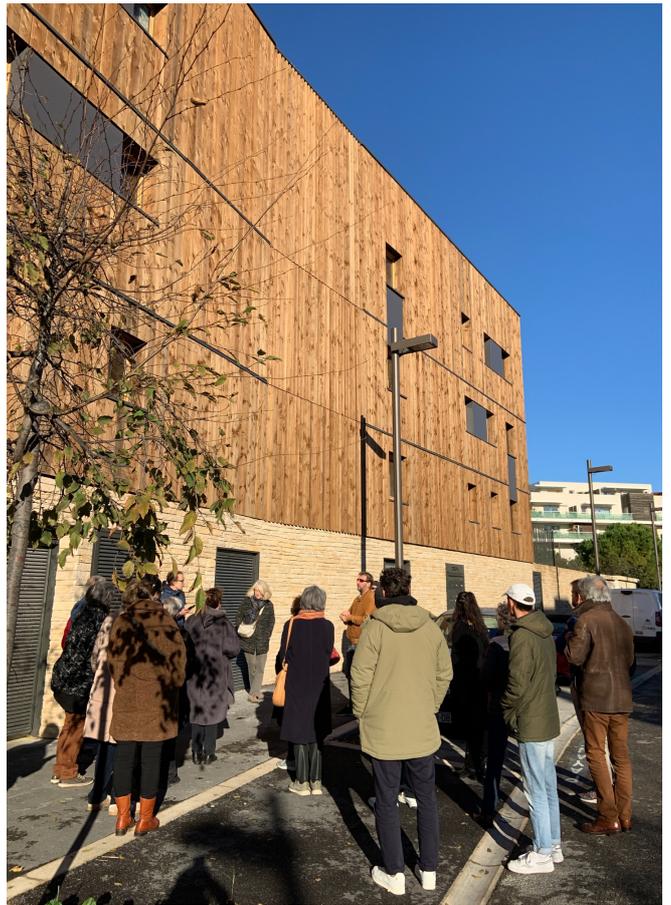
- **Le 18/11, le Lycée Frédéric Bazille**

Un projet de l'agence Hamerman + Rouby Architectes, situé à Montpellier

- **Le 02/12, La résidence OREPA**

Un projet de l'Architecture et Environnement situé à Montpellier





Cycle de conférences

« Demain l'espace public »

La MAOM a relancé son cycle « Demain l'espace public » pour une deuxième saison !

« Un temps pour réfléchir aux enjeux de l'espace public en France et en Europe et imaginer ses transformations par la création artistique. Un mardi par mois, un thème et deux invité·es. Ouvert à tout le monde, et notamment à celles et ceux qui pensent et font la ville, à Montpellier et dans sa région, aux étudiant·es en art, en architecture, en sciences politiques, en urbanisme...

Un cycle concocté par la MAOM, Maison de l'Architecture Occitanie Méditerranée, la ZAT, Zone Artistique Temporaire, et TRANS/ZAT, programme d'urbanisme culturel. Un projet développé dans le cadre de Montpellier capitale européenne de la culture 2028. »



DEMAIN, SE RÉUNIR SUR DES PLACES PUBLIQUES	DEMAIN, GÉNÉRALISER UN URBANISME VIVRIER
13/02/2023 18H30 > 20H30	09/05/2023 18H30 > 20H30
DEMAIN, QUELLES FÊTES DANS NOS VILLES ?	DEMAIN, DES VILLES BIODIVERSITAIRES
14/03/2023 18H30 > 20H30	06/06/2023 18H30 > 20H30
DEMAIN, DES COURS D'EAU AU CŒUR DE NOS VILLES	DEMAIN, DES LUTTES POUR TRANSFORMER NOS TERRITOIRES
11/04/2023 18H30 > 20H30	20/06/2023 18H30 > 20H30

Cycle de conférences

« Demain l'espace public »

La saison 2 du cycle de conférences s'est décliné en 5 rencontres, animée par Damien Vieillevigne et Pascal Le Brun-Cordier.

- 13/02/23 – « Demain, se réunir sur des places publiques »

Intervenant.es : Joëlle Zask et Jean Planès

Salle Pelloutier, Montpellier

- 14/03/23 – « Demain, quelles fêtes dans nos villes »

Intervenant.es : Emmanuelle Lallement et Julien Marchaisseau

École nationale supérieure d'architecture de Montpellier, Montpellier

- 11/04/23 – « Demain, des cours d'eau au cœur de nos villes »

Intervenant.es : Alexandre Brun, Mathieu Argaud et Marjolaine Combes

Espace Jacques 1^{er} d'Aragon, Montpellier

- 09/05/23 – « Demain, généraliser un urbanisme vivrier »

Sophie Ricard et Kelzang Ravach

Espace Castel, Lunel

- 06/06/23 – « Demain, des villes biodiversitaires »

Véronique Mure, Pablo Georgieff et Clémence Dubois

Maison Voltaire, Frontignan



O Cycle de conférences

« Demain l'espace public »

Un mardi par mois, le but était de réunir celles et ceux qui font vivre l'écosystème de la fabrique urbaine à Montpellier et sur les territoires de Montpellier capitale européenne de la culture 2028, pour réfléchir ensemble aux enjeux actuels et futurs de nos espaces publics.

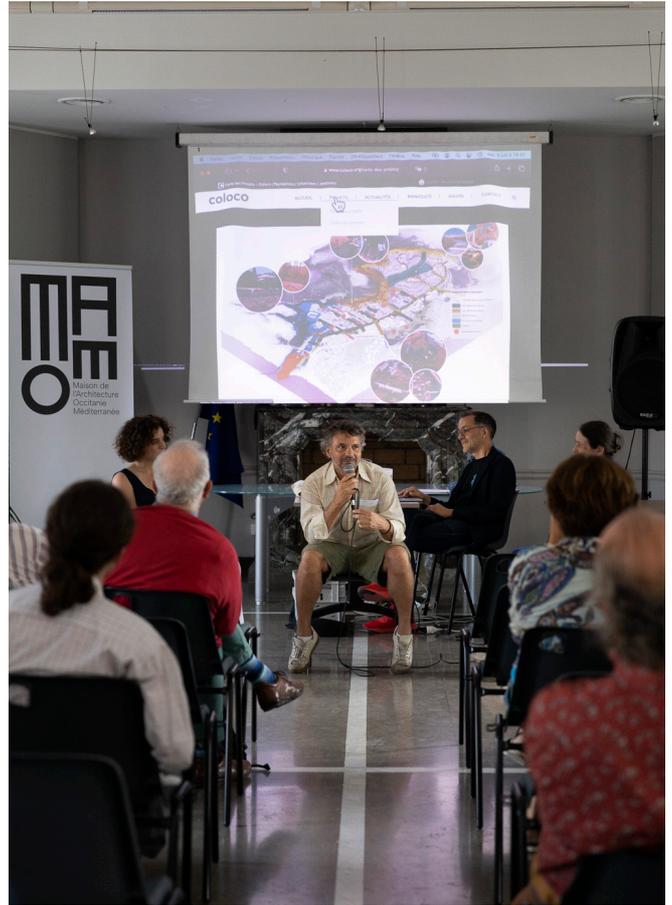
Lors de chaque rencontre, un.e invité.e présente en 40 minutes sa réflexion et son expérience, suivi.e d'un.e second.e invité.e qui, en 15 minutes, partage une initiative mise en œuvre sur le territoire. La discussion avec l'ensemble des participant.es à la rencontre est ouverte après chaque prise de parole.

L'écosystème de la fabrique urbaine de Montpellier et du territoire M28 représente, entre autres, les équipes de la SERM et de 3M, la direction de l'urbanisme de Montpellier, le CAUE, l'ENSAM, la Fenêtre, L'Atelline, le CAUE, la FPI, ICI-CCN, et les formations universitaires liées à la fabrique de la ville.

Les objectifs de ce cycle étant de : réunir l'écosystème de la fabrique urbaine et celles et ceux que l'urbanisme culturel intéresse autour des enjeux actuels et futurs de nos espaces publics ; développer une culture commune ; partager des réflexions ; susciter des échanges entre étudiant.es des formations liées à l'espace public ; valoriser des expériences mises en œuvres sur nos territoires ; susciter de l'inspiration et des envies de faire et d'inventer.



○ Cycle de conférences



O Cycle de conférences

« Demain l'espace public », podcasts

Chaque conférence est accompagnée d'une interview des intervenants. Celles-ci ont été montées en podcast et réalisées par notre partenaire LOKKO.



Dans cet épisode, Joëlle Zask nous parle du rôle des places et des moyens, entre autres, architecturaux, sociaux et politiques, que l'on pourrait employer afin de les rendre plus démocratiques. Joëlle Zask est philosophe, enseignante et autrice de "Se réunir – Du rôle des places dans la cité", Premier Parallèle, 2022

Dans cet épisode, Jean Planès nous parle des moyens de réappropriation de l'espace public. Jean Planès est architecte, paysagiste et urbaniste, également professeur à l'École d'architecture de Montpellier et nommé à l'Équerre d'argent 2022.



Dans cet épisode, Emmanuelle Lallement, anthropologue, nous a proposé une réflexion sur la fabrication et la structuration de la ville par la culture et l'évènementiel festif, mais également sur ses enjeux politiques, sociaux et territoriaux.

Dans cet épisode, Julien Marchaisseau nous parle des actions d'appropriation de l'espace par la fête menées avec sa compagnie Rara Woulib, dont il est le directeur artistique. Ses membres placent au cœur de leurs actions le rapport à l'humain, tout en construisant des événements festifs surgissant dans la quotidienneté de la ville.



Dans cet épisode, Alexandre Brun, urbaniste et géographe, nous propose une réflexion notamment sur l'urbanisme littoral et les enjeux et aspects de la renaturation des territoires.

O Cycle de conférences

« Demain l'espace public », podcasts

Chaque conférence est accompagnée d'une interview des intervenants. Celles-ci ont été montées en podcast et réalisées par notre partenaire LOKKO.

Dans cet épisode, Mathieu Argaud nous parle des actions menées au sein de Bipolar, agence culturelle qui travaille sur les relations entre l'art, l'écologie et le territoire.



Dans cet épisode, Sophie Ricard, architecte, urbaniste et coordinatrice de La Preuve par 7, nous propose une réflexion sur l'urbanisme vivrier, la permanence architecturale, et la requalification des territoires par notamment la réhabilitation, l'expérimentation et la re territorialisation de la commande.

Dans cet épisode, Kelzang Ravach, directeur artistique de Temple Caché, nous partage les étapes et enjeux de l'installation de son studio artistique dans l'Ancienne Gare de Lunel. Il nous partage également la création de Temple Caché et de son identité créée par l'expérimentation artistique.



Dans cet épisode, Pablo Georgieff, architecte et co-fondateur de l'Atelier Coloco, nous rappelle l'importance du rôle des espèces végétales et de leurs relations dans la qualité de vie dont nous avons besoin pour notre santé.

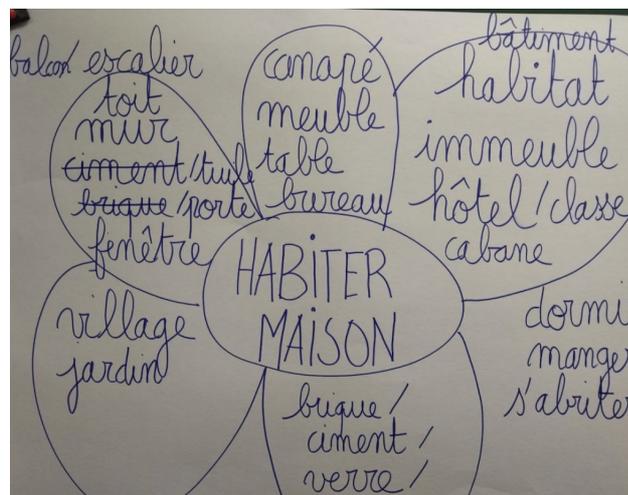
Dans cet épisode, Véronique Mure, botaniste et ingénieure en agronomie locale, nous parle notamment de l'impact de la présence d'arbres en milieu urbain, de l'importance de laisser aux végétaux la spontanéité de leur installation et d'établir un dialogue avec le règne végétal.



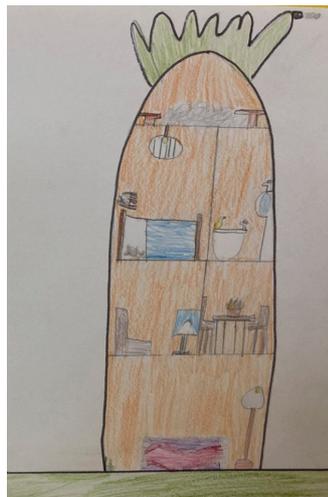
O Sensibilisation scolaire

En 2023 la MAOM a proposé aux écoles divers ateliers :

- « Le tramway du temps »
Intervenantes : Julie Marchand & Mathilde Heupel – École Franklin Roosevelt, Montpellier
10 demi-journées
- « Une ville, des villes »
Intervenante : Julie Marchand – École Franklin Roosevelt, Montpellier
1 demi-journée
- « Ma ville de demain »
Intervenante : Julie Marchand & Laure Couffignal – École Franklin Roosevelt, Montpellier
8 demi-journée
- « Introduction à l'architecture bioclimatique »
Intervenant : Jean Planès – Collège Les Pins, Castries
2 séances
- « Habiter la ville »
Intervenante : Laure Couffignal – École Alain Cabrol, Saint Jean de Védas
2 séances
- « Pignan : du moyen-âge aux temps modernes »
Intervenante : Julie Marchand – École Lucie Aubrac, Pignan
8 séances
- « Le patrimoine qu'est ce que c'est ? »
Intervenante : Julie Marchand – Collège de Jacou, Jacou
2 séances
- « Histoire urbaine de Montarnaud : Habitat à tous les temps »
Intervenante : Julie Marchand – École Font Mosson, Montarnaud
8 séances



O Sensibilisation scolaire



Projection cinématographique et débat

Cette action a pour ambition de s'ouvrir à une mixité de public et de faire naître des moments de réflexion et de questionnements.

Amener le débat et sensibiliser de cette manière aux grandes thématiques liées à l'architecture, au territoire et aux questions sociétales.

Les Insulaires est un film documentaire questionnant l'idéologie de démolition/ reconstruction, de déracinement d'habitants de leur lieu de vie, dans un contexte d'urgence climatique.

Le film "Les Insulaires" fait partie de la sélection de plusieurs festivals comme celui d'Annecy, d'Istanbul, de Paris et de Venise Architecture Film Festivals. Il a également reçu le Prix du Public du Festival International du Film Politique de Carcassonne 2022 et le Prix du jury Rhodope International Documentary Film Festival 2022.



« Au bord d'une rivière, entre une forêt et une montagne au sommet enneigé, les tours d'un quartier émergent dans la brume : Les Îles. Ses habitants semblent y vivre depuis toujours. Pourtant, il faudra bientôt quitter les lieux. Là, à quelques kilomètres de la Suisse voisine, les 257 familles de ce grand ensemble se préparent au déménagement. Les grues s'activent annonçant une démolition imminente. Ici prochainement : une majorité de résidences privées. Alors comment mettre 10, 20, 45 ans de vie en cartons ? Et pour aller où ? »

Projection cinématographique et débat

La soirée de projection-débat du film « Les Insulaires » s'est déroulée le jeudi 23 novembre 2023 au cinéma Nestor Burma, au 2 rue Marcellin Albert dans le quartier de Celleneuve à Montpellier.

Après la projection le public a pu échanger avec Maxime Faure et Adam W. Pugliese, les deux réalisateurs durant une discussion animée par Damien Vieillevigne, architecte et président de la MAOM.

Maxime Faure et Adam W. Pugliese tissent des liens communs entre cinéma documentaire & architecture : un travail de terrain, une approche sensible du territoire, à l'écoute de celles et ceux qui l'habitent et le construisent.

Tous deux sont rejoints par le même désir de composer avec l'existant ; qu'il soit quotidien, patrimoine ou évènement.

LES INSULAIRES

Un film de
Maxime Faure & Adam W. Pugliese



Adhésion

Adhérer à la Maison de l'Architecture Occitanie Méditerranée

La Maison de l'Architecture existe pour et avec le grand public !
Votre soutien nous permet de pérenniser notre fonctionnement et nos actions, d'en développer de nouvelles, et nous encourage dans la réalisation de notre objectif : diffuser la culture architecturale, urbaine et paysagère auprès de tous·tes.

Espace de partage, d'échange, de questionnement et de débat :
la MAOM a pour ambition d'inscrire ses actions dans les dimensions sociales, sociétales et environnementales liées à l'architecture, à la ville et à nos territoires.

Enfin, en adhérant vous contribuez à la vie associative,
participez aux assemblées générales et partagez des moments de convivialité !

Etudiant : gratuit
Grand public : 25 €
Agence d'architecture (à partir de 2
personnes), architecte, entreprise : 50 €
Abonnement Plan Libre : 25 €

Adhérer en ligne : <https://maom.fr/adhesion/>



Bulletin d'adhésion pour l'année 2024

Agence / société

Nom

Prénom

Fonction

Adresse

Code postal + ville

Téléphone

E-mail

Montant de la cotisation :

Etudiant.....gratuit
Grand public.....25 €
Agence d'architecture (à partir de 2
personnes), architecte, entreprise.....50 €
Abonnement Plan Libre.....25 €
Don..... €

Règlement par :

Chèque n° banque (à l'ordre de la MAOM)
Virement bancaire : BPS Montpellier - RIB : FR76 1660 7002 5209 4394 7602 811

Bulletin à retourner à :

La Maison de l'architecture Occitanie Méditerranée
19 rue Saint Louis 34000 Montpellier
Tel. : 07 81 67 40 97
contact@maom.fr



Maison de l'architecture Occitanie Méditerranée

Damien Vieillevigne, président
contact@maom.fr

Kenya Amaro, chargée de mission et communication
contact@maom.fr

Rédaction

Maison de l'architecture Occitanie Méditerranée

Maquette

Maison de l'architecture Occitanie Méditerranée

Crédits images

Maison de l'architecture Occitanie Méditerranée, Cécile Mella, Direction régionale des affaires culturelles, Christine Boileau, Amandine Aulas, Laurent Kronental, La Chartreuse de Villeneuve lez Avignon, Laurent Nollet, Antoine Watson, Écouter Pour Voir, Julie Marchand, Oumaima El Bouhamdi, Les Insulaires.

MAISON DE L'ARCHITECTURE OCCITANIE MÉDITERRANÉE – 19 rue Saint Louis, 34000 Montpellier –
contact@maom.fr – 07 81 67 40 97

Site internet www.maom.fr **FACEBOOK** @maisondelarchitectureOM **INSTAGRAM** @maisondelarchitectureOM
LINKEDIN Maison de l'architecture Occitanie Méditerranée